



INSIEME GROANE

ARESE
BARANZATE
BOLLATE
CESATE
GARBAGNATE M.SE
LAINATE
NOVATE MILANESE
SENAGO
SOLARO
CONSORZIO
PARCO GROANE

Beni Culturali

dal 9 al 17
aprile 2011

UNA SETTIMANA FRA LE GROANE

**Ville, chiese
e musei aperti
alla scoperta
di tesori nascosti**

4^a edizione



“Una settimana fra le Groane” è realizzato in collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Partecipano al progetto:



Partner media:



Una settimana fra le Groane, giunto alla quarta edizione, è un progetto del Polo Culturale Insieme Groane, in collaborazione con Regione Lombardia, Provincia di Milano, Fondazione Fiera Milano, i Comuni di Rho, Cornaredo, Settimo Milanese e Vanzago, che nasce dalla volontà di far conoscere e riscoprire un territorio ricco di testimonianze artistiche e culturali, nell'ottica di un recupero delle radici storiche e di una maggiore sensibilizzazione nei confronti dei luoghi di appartenenza. Questa edizione si arricchisce anche grazie alla presenza della Provincia di Monza e Brianza che partecipa con l'iniziativa "Aspettando Ville Aperte in Brianza".

Dal 9 al 17 aprile 2011 i Comuni coinvolti e il Consorzio Parco delle Groane aprono le porte dei loro siti storici e architettonici più interessanti: ville, chiese, musei e palazzi storici sono visitabili gratuitamente. Il periodo coincide con la "Settimana della Cultura" promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Protagonisti indiscussi del progetto sono i giovani studenti delle scuole superiori che, dopo un opportuno iter formativo, si cimentano come guide artistiche per accompagnare i visitatori all'interno dei beni. Protagoniste sono anche le Associazioni dell'intero territorio che volontariamente organizzano gli eventi e le manifestazioni collaterali.

Il progetto contribuisce a sviluppare la precisa percezione di far parte di una comunità culturale che, fondandosi su valori condivisi, è sempre più in grado di farsi conoscere ed apprezzare da un pubblico molto più ampio.



da sabato 9
a domenica 17
aprile 2011


UNA SETTIMANA FRA LE GROANE

Apertura gratuita dei
luoghi con visite guidate

I visitatori
incontreranno
guide d'eccezione:
giovani "ciceroni"
studenti delle scuole
del territorio
e volontari.

Possibilità di visite guidate e itinerari personalizzati per Associazioni, Cral, Circoli culturali, Associazioni Terza Età e per gruppi che ne facciano richiesta. Prenotazione obbligatoria tel. 02.35005575

NUMERO VERDE
800-474747

ci puoi trovare
anche su 

WWW.SETTIMANA.INSIEMEGROANE.IT
orari di visita, eventi, appuntamenti

"Una settimana fra le Groane" è un progetto del Polo Culturale Insieme Groane
In collaborazione con Provincia di Monza e Brianza e i Comuni di Cornaredo, Rho,
Settimo Milanese e Vanzago con la partecipazione di Fondazione Fiera Milano

Direzione progetto: Giancarlo Cattaneo
Organizzazione e programmazione: Staff di Insieme Groane e dei Comuni aderenti

Un ringraziamento a:
Massimo Buscemi - Assessore alla Cultura di Regione Lombardia
Novo Umberto Maerna - Vice Presidente ed Assessore alla Cultura
della Provincia di Milano

Dario Allevi - Presidente della Provincia di Monza e Brianza
Luciano Bassani - Sindaco di Cornaredo; Francesco Russo - Commissario
Straordinario di Rho; Massimo Sacchi - Sindaco di Settimo Milanese;
Roberto Nava - Sindaco di Vanzago

Un ringraziamento all'Università dell'Insubria per la formazione degli studenti
nei Comuni di Baranzate, Bollate, Cesate e Lainate.

Si ringraziano inoltre: tutte le guide volontarie, le associazioni, le biblioteche
del CSBNO e tutti coloro che hanno collaborato all'iniziativa con ruoli diversi.

Un grazie per la disponibilità a tutti i proprietari dei luoghi aperti al pubblico,
al Decanato di Bollate e ai parroci di tutte le chiese coinvolte.

arese



VILLA LA VALERA Via S. Allende, 9 - www.lavalera.it

È una dimora lombarda settecentesca
composta da una villa a doppia corte con
giardino d'ingresso, giardino principale e
parco. Nel giardino principale una Coffee
House in stile neomoresco con mosaici di
ciottoli. Adiacente al giardino all'italiana
sorge la limonaia settecentesca con alti
soffitti lignei.



eventi collaterali

Lunedì 11 aprile ore 21, "Artemisia". Spettacolo teatrale
di Carlo Dones. Con Silvia Mercoli, Compagnia Teatrale
Latte Nero. A cura dell'Ass. Lattenero - Compagnia
di spettacoli e arti varie. Info: 339 2650164

Domenica 17 aprile
ore 11 e 16, Esibizione dei vincitori della
"VIII Rassegna Musicale delle Groane" e dei vincitori
della II edizione del "Groane Voice Competition".
A cura dell'Ass. Four Seasons
ore 20, Mell Morcone in: "Suoni, ritmi e colori da Cuba",
rassegna "L'Aperitivo in Villa con l'Artista".
Biglietti: € 15, 13, 5. Info: 349 6183855

visite guidate

domenica
17 aprile
ore 9.30-12
e 14.30-17.30



CHIESA DI SAN BERNARDINO E BORGO DI VALERA

Via S. Allende

È l'edificio religioso più antico di Arese; edificato per volontà della famiglia Lattuada nel 1558, sorge su una struttura preesistente, forse di origine romana. Interessanti opere all'interno fra cui un cinquecentesco *Battesimo di Gesù* con derivazioni da Gaudenzio Ferrari.

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile

solo su
appuntamento
02 93527265/694/259

arese altri eventi

Da sabato 9 a domenica 17 aprile, Biblioteca Comunale "La luce come presenza". Personale di Franco Griffini. Inaugurazione sabato 9 aprile ore 17.30

Sabato 9 aprile, Auditorium Aldo Moro ore 17, "Civica Scuola di Musica in concerto". A cura dell'Ass. Musicale Satie. Info: 02 93581383
ore 21, "Aresium Cantat". Terza rassegna corale areolina. A cura dell'Ass. In Laetitia Chorus. Info: 328 3819327

Domenica 10 aprile ore 21, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo "Quaresima e Musica: il Corale e il Mottetto Sacro". Cappella Musicale A. Giordani. Ensemble Discantus. Direttore ed organista Marco Zito. Info: 02 93581873

Martedì 12 aprile ore 21, Auditorium Aldo Moro "Fratelli d'Italia". Spettacolo teatrale/musicale per il 150° dell'Unità d'Italia. Con la Compagnia Teatro Inaudito e Vox Aurae Wind Ensemble. A cura di Compagnia Teatro dell'Armaddillo e Vox Aurae. Info: 02 93922106

Mercoledì 13 aprile ore 15, Auditorium Aldo Moro "La Donna nel Rinascimento". Conferenza della Prof.ssa Garbini Fustinoni. A cura di Uni Ter Arese. Info: 02 93580809

Mercoledì 13 aprile ore 19.30, Centro Commerciale Giada "Marie Antoinette, le brioche e la croissanterie". Lezione di cucina e percorso storico/gastronomico con C. Venturini e R. Cioffi. A cura dell'Ass. Casa di Mela. Ingresso: € 65. Info: 339 3881386 e 339 6952883

Giovedì 14 aprile ore 21, Concessionario Sprintauto, Rho

Venerdì 15 aprile ore 21, Auditorium Aldo Moro, Arese "Achille Varzi - Tazio Nuvolari: due vie parallele in Arese per due vite parallele sulle Alfa" Spettacolo teatrale di Lionello Turrini con attori della Compagnia del Coriandolo. Info: 02 9382926 - 338 9440999



CHIESA PARROCCHIALE DI NOSTRA SIGNORA DELLA MISERICORDIA - CHIESA DI VETRO Via Conciliazione, 22/24

Originale struttura realizzata dagli architetti Mangiarotti e Morassutti e dall'ingegner Favini nel 1957, inaugurata dal cardinale Montini. La struttura, ad aula unica in cemento precompresso con pareti in vetro opacizzato ed altare in marmo verde, è circondata da un muro con le 14 stazioni della Via Crucis realizzate dallo scultore Gino Cosentino.

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 14-17.30

domenica
10 aprile
ore 14-15.45

domenica
17 aprile
ore 14-17.30

eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 21, "Concerto Spiritual" con il Gruppo Corale dell'Aurora - Bollate

Sabato 16 aprile ore 21, "Nuovi strumenti per l'Italia del XIX secolo". La storia degli ottoni bassi e l'unificazione nazionale. Corrado Colliard, trombone, serpentone, Oficleide e Pellittone; Matteo Galli, organo. A cura dell'Associazione Le Voci della Città



VILLA ARCONATI

Castellazzo di Bollate - www.villaarconati.it

Principale fautore della villa fu Galeazzo Arconati, celebre collezionista del XVII secolo, il quale vantava tra le proprie raccolte il Codice Atlantico di Leonardo da Vinci, la statua romana di Pompeo Magno e le sculture dal Mausoleo di Gaston de Foix, opera del Bambaia.

Il Castellazzo, arricchito di edicole e teatri nel giardino, divenne una delle più prestigiose e rinomate "Ville di delizia" della Lombardia. Settecenteschi sono lo scalone, la Sala di Fetonte con gli affreschi dei fratelli Gallari, la risistemazione degli splendidi giardini: qualificazioni che resero la villa meta importante di soggiorno e oggetto di frequenti citazioni letterarie a cominciare da Carlo Goldoni.



visite guidate

sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 10-17.30

prenotazione
consigliata
02 35005575



BORGO DI CASTELLAZZO, CHIESA DI SAN GUGLIELMO, CAPPELLA DI SANTA MARIA DELLA FAMETTA

Il borgo storico di Castellazzo, antico centro fortificato, si sviluppò in stretto legame con Villa Arconati. La chiesa di San Guglielmo, di origine medievale, ha svolto funzioni di parrocchiale e di cappella pubblica di Villa Arconati.

La Cappella della Fametta, in origine probabile torre di avvistamento medievale, diventa un santuario nel XVII secolo e presenta un affresco con la *Sacra Famiglia*.



visite guidate

domenica
10 aprile
ore 15-18

eventi collaterali borgo di castellazzo

Domenica 10 aprile
ore 11-18, "*Festa in Corte Grande*".
Mercatino, hobbisti, shiatsu, spazio per bambini e merenda.
A cura degli Artisti in Corte

ore 16, Spettacolo-racconto di filastrocche per ragazzi.
A cura di Emergency, Gruppo Volontari Zona 8 Milano

eventi collaterali villa arconati

Sabato 9 e 16 e domenica 10 e 17 aprile tutto il giorno, Mostra collettiva "*Immagini di flora e fauna*". A cura del Gruppo fotografico Lo Scatto

Domenica 10 aprile ore 15.30, Sala Rossa, "*Neve*" di M.Fermine. Spettacolo teatrale. Interpretazione: D.Farina, Regia: S.Tasca. In collaborazione con Biblioteca Teatrale Durrenmatt e Teatro Inaudito di Rho

ore 16.30, Sala Museo "Tributo a Michael Jackson".
A cura di alcuni gruppi di allievi dell'Associazione lo.ve dance

Sabato 16 aprile ore 16, Sala Rossa, "*Le donne curiose*" di C.Goldoni. Spettacolo teatrale. Regia di Margò Volo. A cura dell'Associazione Teatrale Gost

Domenica 17 aprile

ore 15, Sala Rossa, "*Il Daso*" spettacolo per bocciosi dai 3 addi. Spettacolo teatrale per bambini. Con F.Casanova. A cura di nudoecrudoteatro

ore 16.30, Sala Museo, "*Seasons. Viaggio attraverso le stagioni*", esibizione a cura delle allieve dell'Accademia NonSoloDanza

Tutto il giorno, Esposizione d'arte a cura del Gruppo Artisti Bollatesi



La pentola più grande delle Groane • Sabato 16 e domenica 17 aprile dalle ore 12 • Risotto, pasta alle groane, patatine fritte, panini con salamella, gli arancini di riso di Giacomo e nel pomeriggio le crepes alla nutella di Nonna Tarcisia con la Confraternita della pentola di Senago. A cura dell'Ass. ErbaMatta e Ass. Alberio Onlus



CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA NEVE

Via IV Novembre - ang. via Piave, 1

Adattamento di uno studiolo seicentesco, opera della ditta Avogadro-Pozzi attiva anche in palazzo Seccoborella. Il notevole ciclo sacro e profano di affreschi originario di otto *Muse* è ultimato dalla *Madonna col Bambino* di ripresa raffaellesca. Restaurata nel 2003, presenta un soffitto a cassettoni lignei con travi portanti e un ambiente intimo di suggestiva bellezza.



Touring Club Italiano

In collaborazione con i Volontari per il Patrimonio Culturale del Touring Club Italiano.

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 15-18

domenica
10 e 17 aprile
ore 10-12.30
e 15-18

eventi collaterali

Venerdì 15 aprile ore 18, "*Assaggi d'opera*".
Le più belle arie del Melodramma Italiano: Puccini, Verdi.
Soprano: Demetra Fogazza, tenore: Massimo Yu,
pianoforte: Stefano Briani. Al termine aperitivo offerto dal Comitato Soci Coop Bollate. A cura dell'Accademia Vivaldi - Istituto Musicale Città di Bollate



PALAZZO SECCOBORELLA **Biblioteca Comunale** **Piazza C.A. Dalla Chiesa, 30**

Edificio tardocinquecentesco presenta due ambienti affrescati (*Paesaggi e Storie d'Ercole*) di primissimo Seicento, opera della ditta Avogadro-Pozzi, e uno scalone a balaustra in pietra. In una sala è allestito il ciclo mitologico basato sull'iconografia della morte-rinascita.



eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 17.30, *"17 marzo 1861: la nascita dello Stato"*. Conferenza di Stefano Bruno Galli in occasione dei festeggiamenti per il 150° dell'Unità d'Italia. Segue aperitivo

Domenica 10 aprile ore 17, *"VIII Rassegna Musicale delle Groane"*. Premiazione ed esibizione degli allievi musicisti vincitori. Accademia Vivaldi - Ist. Musicale Città di Bollate

Lunedì 11 aprile ore 21, *"Amor y muerte"*. Omaggio a Garcia Lorca nel 75° della morte. Alla chitarra: Prof. Matteo Staffini; lettura poetica: GOST teatro; coreografia: NonSoloDanza.

A cura dell'Accademia Vivaldi - Ist. Musicale Città di Bollate

Mercoledì 13 aprile ore 21, *"Note e immagini a filo d'acqua"*. Mostra fotografica con commento musicale. Presenti il fotografo Bruno De Faveri e il pianista-compositore Gian Maria Franzin. A cura del Comitato Soci Coop in collaborazione con "Progetto Cambiamo"

Sabato 16 aprile ore 14.30 e 16, *"Suminagashi"*. Giocare con l'arte giapponese degli inchiostri fluttuanti su carta. Laboratorio per bambini dai 6 anni. Al termine merenda. Prenotazioni in biblioteca 02 35005508

ore 17.30, *"Con l'Italia nella valigia. Prose e poesie dell'emigrazione italiana nel mondo"*.

Conferenza di Marco Balzano in occasione dei festeggiamenti per il 150° dell'Unità d'Italia. Segue aperitivo.



1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia

visite guidate

domenica
10 aprile
ore 15.30

Visita guidata del centro storico di Bollate con il prof. Andrea Spiriti. Al termine aperitivo offerto dal Comitato Soci Coop

bollate altri eventi

Sabato 16 aprile ore 10.30, Biblioteca di Cassina Nuova, *"Quando allo stivale cresce il tacco"*. Lezione animata per bambini. A cura dell'Ass. Il Granaio delle Arti

Sabato 16 aprile ore 16, Sede Auser via Garibaldi, *"La tavolozza della memoria. Il giardino dei ricordi"*. A cura dell'Ass. Cult. Le Groane.

Domenica 10 e 17 aprile, Piazza della Resistenza (area Mercato) Mercatino dell'Antiquariato

Domenica 17 aprile, Festa di primavera in via Vittorio Veneto organizzata dalla Conf Commercio Associazione territoriale di Bollate



FABBRICA BORRONI

Via Matteotti, 19 - www.fabbricaborroni.it

Dentro un edificio industriale ottocentesco è ospitata una collezione che oggi comprende più di 500 opere, principalmente di pittura mediale della nuova figurazione italiana, di oltre cento artisti italiani giovani e giovanissimi. Un primo nucleo, ormai storico, comprende un centinaio fra le opere più belle e importanti della Scuola di Via degli Ausoni di Roma, formata negli anni 80 per cercare nuove soluzioni artistiche.

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 15.30 e 17

domenica
10 e 17 aprile
ore 11.30,
15.30 e 17

da lunedì 11
a venerdì 15
aprile
ore 16.30

eventi collaterali

"Mutazioni", mostra fotografica di Federico Comelli Ferrari e Sergio De Gasperi, promossa da Fabbrica Borroni. A cura di Fiordalce Sette. Due giovani artisti interpretano i cambiamenti architettonici ed antropologici subiti dall'area metropolitana milanese. Esposizione all'interno delle vetrine del sottopassaggio della stazione ferroviaria di Bollate Centro.



CHIESA PARROCCHIALE DI SAN MARTINO **Piazza della Chiesa, 3**

Edificio di origine paleocristiana o altomedioevale conserva una preziosa croce processionale di fine XV secolo, un antifonario ambrosiano del XV secolo e un ufficio dei defunti con miniature dell'ambito di Bernardino Butinone. Oltre alle numerose opere seicentesche, il tesoro sacro presenta oggetti settecenteschi di oreficeria e tessuto e interessanti reliquiari. La chiesa venne ricostruita nella prima metà del Settecento.

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile
ore 15.30 - 17

la visita potrebbe subire variazioni nel rispetto delle funzioni religiose in atto

eventi collaterali

Mercoledì 13 aprile ore 21, *"La Pieve di Bollate fra Risorgimento e Unità d'Italia"*. Il prezioso organo Carrera-De Simoni diventa protagonista di una narrazione musicale che racconta la storia risorgimentale di Bollate. M.Galli, organo; S.Santin, narrazione. A cura dell'Associazione Le Voci della Città



SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DELLE GRAZIE - MADONNA DEL LATTE

Via IV Novembre

Edificato nel XVII secolo ospita importanti affreschi: la *Madonna con Gesù bambino e i Santi* del XV secolo, vicina ai modi di Vincenzo Foppa, Bernardino Butinone e Bernardo Zenale, e la *Madonna con Gesù* del XVI secolo che ricorda le realizzazioni di Bernardino Luini. Di particolare bellezza la pala d'altare con l'*Allegoria della Madonna del latte*, rara iconografia in cui la Vergine è seduta su una nuvola, mentre nella parte inferiore del dipinto due donne stanno per allattare i propri figli.



eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 15-18, "Microconcerti di chitarra classica" per musiche di Haendel e Bach; chitarra, Paolo Manzolini

Sabato 16 aprile ore 15-18, "Riscoprire un'antica chiesa" Opening della chiesa con visite guidate e concerti che permettono di vivere delle suggestive e coinvolgenti esperienze d'arte. Al violino: Alessio Bidoli, solista d'eccezione che svolge attività artistica in area internazionale. A cura dell'Ass. Le Voci della Città

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 15-18



CHIESA PARROCCHIALE DEI SANTI ALESSANDRO E MARTINO

Via Cesare Battisti, 1

Edificata nel 1619 e successivamente ampliata, conserva un crocifisso ligneo intagliato del XVI secolo.

L'altare maggiore è in marmi policromi scolpiti e il ciborio risale al XVIII sec.

Sono inoltre da segnalare l'interessante tela seicentesca con Sant'Alessandro martire in veste di soldato romano e la statua settecentesca della *Madonna del rosario*.

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 15-18

su richiesta



CHIESA SAN FRANCESCO D'ASSISI VILLAGGIO INA

Via Venezia

Opera di Ignazio Gardella, architetto razionalista, fu completata nel 1958 e presenta una continuità di elementi fra interno ed esterno. Il colore predominante è il rosso del mattone. All'interno una *Via Crucis* lignea di rara bellezza e grande tensione opera di Alessandro Nastasio.

SCUOLA ELEMENTARE - VILLAGGIO INA

Via Venezia

Il Villaggio INA Casa (1952-1956) progettato dagli architetti più geniali dell'epoca - F.Albini, G.Albricci, L.Belgioioso, E.Castiglioni, I.Gardella - getta un occhio alle Città giardino inglesi e ai progetti di villaggio/comunità del Movimento Moderno. La scuola elementare realizzata dallo studio BBPR è un edificio amico e familiare a misura di bambino.

Un grazie alle guide volontarie di Insieme Groane e all'accompagnamento di Maria Prandi dell'Ass. "Vivere al Villaggio"

visite guidate

sabato 9
e domenica 10
aprile
ore 15-17

prenotazione
obbligatoria entro
venerdì 8 aprile
348 2808454

cesate altri eventi Biblioteca Comunale • Via Piave

Domenica 10 aprile ore 18, "Le verità del corpo con Salvatore Natoli" Intrattenimento musicale & aperitivo. D.Merlino: vibrafono, D.Trapani: chitarra, S.Prando: contrabbasso, R.Chiaberta: batteria. Rassegna "La Festa della Filosofia"

Mercoledì 13 aprile ore 21, "Il corpo dell'immaginabile" performance di danza contemporanea "Ormé. La simbolica del corpo" con I.Di Lorenzo e M.Brunato. Rassegna "La Festa della Filosofia"

Giovedì 14 aprile ore 21, Conferenza su Alimentazione e benessere a cura della Provincia di Milano

Sabato 16 aprile ore 21, Spettacolo teatrale e contributi teorici sul tema dell'acqua pubblica. A cura dell'Ass. Umanamente

Domenica 17 aprile ore 18, "Le verità del corpo con Andrea Tagliapietra" Intrattenimento musicale & aperitivo. Con Vibraphonic, D.Merlino: vibrafono e oggetti, F.Ferruggiara: vibrafono e percussioni. Rassegna "La Festa della Filosofia"



visite guidate

sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 10-12.30
e 15-17.30

Apertura
settimanale
per le scuole
con visite guidate
su prenotazione
02 99073700

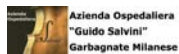
MOSTRA PERMANENTE DELLA VITA CONTADINA E DELLE FORNACI Piazza del Lavatoio - Località Siolo

Collocata in alcuni locali ristrutturati della Cascina Siolo ospita attrezzi della cultura materiale e contadina di Garbagnate e dell'Alto Milanese tra '800 e '900. All'ingresso stele raffiguranti scene di vita contadina realizzate dai ragazzi delle scuole medie di Garbagnate.

OSPEDALE G.SALVINI EX SANATORIO VITTORIO EMANUELE III Viale Forlanini, 121

Costruito nel periodo tra il 1923 e il 1930 dall'architetto Ferrini, ha padiglioni dotati di ampie vetrate e terrazze che convergono sul corpo centrale della chiesa e dei servizi.

Quest'opera si rese necessaria a causa del diffondersi delle malattie polmonari, in particolare della tubercolosi, sia a Milano sia nel circondario. La cappella centrale è un interessante esempio di architettura neorinascimentale.



Azienda Ospedaliera
"Guido Salvini"
Garbagnate Milanese

visite guidate

domenica
17 aprile
ore 15-17

eventi collaterali

Domenica 17 aprile ore 15.30, Sala Conferenze
"Concerto delle orchestre degli allievi"
in collaborazione con l'Ass. La Città Sonora.
Iniziativa aperta ai pazienti dell'ospedale con la
collaborazione di A.V.O. Ass. Volontari Ospedalieri



visite guidate

domenica
10 aprile
ore 16-18

SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DEL ROSARIO

Piazza del Santuario, 54

Edificato alla fine del XVII secolo, è stato riportato agli antichi splendori grazie ai recenti restauri. Ha una struttura a navata unica ottagonale e conserva al suo interno una statua lignea della Madonna, un pulpito del '600, un altare del '700 e un affresco ottocentesco del pittore Tagliaferri.

In evidenza: opere del pittore Vilasco, il portale scolpito, il recente bassorilievo in bronzo raffigurante l'Ultima Cena dello scultore P. Ciaccheri.

Un ringraziamento particolare alle scuole, ai presidi, ai professori e agli studenti che hanno partecipato come guide volontarie in tutti i Comuni e hanno permesso la realizzazione del progetto:

ITCS Primo Levi - Bollate
ITCS Erasmo da Rotterdam - Bollate
Liceo Artistico L.Fontana - Arese
Liceo Scientifico e Linguistico G.Falcone e P.Borsellino - Arese
Liceo Scientifico B.Russell - Garbagnate Milanese
ITC E.Morante - Limbiate
ITCS G.Zappa - Saronno
Istituto d'Istruzione Superiore L.Castiglioni - Limbiate
Liceo Scientifico E.Majorana - Rho
ITCG E.Mattei - Rho
Liceo Classico C.Rebora - Rho
Istituto Professionale per il turismo Olivetti - Rho





CORTE VALENTI – Biblioteca Comunale **Via Monza, 12**

Sede di un antichissimo convento, appartenuto ai Certosini di Garegnano, è un bell'esempio di corte lombarda che offre ampi spazi espositivi e un'arena per cinema e spettacoli all'aperto. Completamente restaurata, ospita la biblioteca ed è sede di numerose manifestazioni culturali fra le quali "La Festa della Filosofia".

eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 17.30, Vernissage mostra *"Opere di Bruno Pessani. Emozioni, ricordi, sogni, visioni"* in collaborazione con l'Ass. Garbagnate Arte. Apertura mostra: mart-ven 15.30-19; sab-dom 10.30-12.30 e 15.30-19. Visite guidate alla mostra a cura dell'artista.

ore 21 *"Luna? si ci siamo andati!"* epopea sui viaggi spaziali con Paolo Attivissimo – scrittore e giornalista informatico, divulgatore scientifico. In collaborazione con Gruppo Fotografico Garbagnatese

Martedì 12 aprile ore 21, *"L'astronauta Paolo Nespoli visto da Gabriele Rigon"* (fotografo). Conferenza, proiezioni e... collegamento con stazione spaziale IIS

Venerdì 15 aprile ore 21, *"Musica per la città"* in collaborazione con Comitato Concorso Musicale "Sara Preatoni" – Serata con il vincitore del concorso. Special guest: Franco Cerri.

BASILICA DEI SANTI EUSEBIO E MACCABEI **Via Gran Sasso, 12**

Inaugurata nel 1940 è una chiesa a tre navate con facciata in laterizi. Interessanti gli altari marmorei che provengono dalla chiesa milanese dell'Aracoeli annessa all'ospedale Fatebenefratelli. Conserva opere seicentesche e settecentesche tra cui lo splendido Altare dell'Assunta in marmi policromi.



visite guidate

domenica
10 aprile
ore 16-18



visite guidate

domenica
10 aprile
ore 16-18

visite guidate

Auser, Associazione Filatelica e Numismatica delle Groane, Garbagnatesi in Comune, U.T.E. Università della Terza Età

info Comune di Garbagnate M.se, ufficio cultura
tel. 02 99073700 - 349 5688064
infocultura@comune.garbagnate-milanese.mi.it



VILLA BORROMEO VISCONTI LITTA

Largo Vittorio Veneto, 12 - www.amicivillalitta.it

L'intero complesso fu ideato nel 1585 da Pirro I Visconti Borromeo, mecenate dotato di vasta cultura e di molteplici interessi, che lo trasformò in luogo di delizie. Collaborarono i migliori artisti di area lombarda, tra i quali l'architetto Martino Bassi ed il pittore Camillo Procaccini. Di indubbio interesse il Ninfeo, costituito da una successione di ambienti decorati a mosaico e grotte artificiali, considerato uno degli esempi più importanti in Italia Settentrionale per la ricchezza delle decorazioni e la varietà dei giochi d'acqua. I giardini furono rinnovati secondo i canoni settecenteschi avvalendosi dell'opera di grandi scultori e dell'architetto e pittore Francesco Levati.

eventi collaterali

Da sabato 16 a lunedì 25 aprile
lun.-ven. 15-18; sab.dom. 10-12 e 15-18 (Pasqua chiuso).

Percorso didattico espositivo
"La storia e i protagonisti del Risorgimento"

Domenica 10 aprile ore 18, *"Viva l'Opera!"*.
Concerto per soprano e pianoforte.

A cura dell'Ass. Antares

Domenica 17 aprile ore 17, *"Intrattenimento musicale"*
con il Coro Note d'argento

visite guidate alle sale affrescate

domenica
10 e 17 aprile
ore 15-18

in collaborazione
con Ass. Amici
di Villa Litta



SANTUARIO DELLA MADONNA DELLE GRAZIE Via Litta, 52

L'attuale edificio risale al 1606 e fu ampliato e abbellito successivamente. Luogo di culto utilizzato dai Visconti Borromeo, presenta numerosi dipinti di grande valore.

Sul pavimento di una cappella si trova la tomba di Gian Luigi Visconti. Un altare settecentesco in marmi policromi conserva la reliquia del corpo di San Clemente.

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile
ore 15-18



CHIESA DI SANT'ANDREA IN GRANCIA Largo Grancia – frazione Grancia Pagliera

Probabilmente faceva parte di un complesso medievale costituito da una fattoria e da un oratorio, affiancato da un Lazzaretto degli Olivetani di Santa Maria Incoronata di Nerviano. La chiesa attuale è frutto di un rifacimento settecentesco.

eventi collaterali

Domenica 10 aprile ore 16, Concerto bandistico del Corpo Musicale G. Verdi di Lainate

Domenica 17 aprile ore 15.30, Intrattenimento musicale del Coro Note d'argento

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile
ore 15-18



CHIESA DI SAN GIUSEPPE Via Pagliera ang. Via Marche frazione Grancia Pagliera

Classico esempio di oratorio di campagna, un tempo di proprietà della famiglia Carabelli e luogo di culto per molti contadini e mezzadri di Pagliera. All'interno si trova il dipinto raffigurante la *Madonna dei Sciogli Nodi*, singolare iconografia introdotta in Italia per la prima volta.

visite guidate

sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 15 - 18

a cura del
Comitato Chiesetta
di S. Giuseppe



CHIESA PARROCCHIALE DI SAN BERNARDO Piazza della Vittoria - frazione Barbaiana

Conserva opere del '500 e arredi sei-settecenteschi, provenienti dalla demolita parrocchiale collocati nell'edificio novecentesco. Oltre a un pregevole affresco della *Madonna con Santi* vi sono dipinti seicenteschi di San Carlo Borromeo e la reliquia del corpo di Santa Virginia.

eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 21, Concerto "*Canzoni d'Italia*" con il Coro Alpino Lombardo e il Coro Out of time. Prima del concerto presentazione guidata delle opere pittoriche della Chiesa a cura di Angelo Testa

Giovedì 14 aprile ore 21, Conferenza "*San Carlo e il nostro territorio*".
Al termine, concerto d'organo.



CORTE CARABELLI Piazza della Vittoria - frazione Barbaiana

Uno dei primi stabili sorti a Barbaiana, già sulle mappe catastali del 1600. Prima di proprietà della famiglia Galluzzi e poi dei Carabelli. Durante la guerra divenuta casa del Fascio, poi ristrutturata e frazionata tra diversi proprietari. All'interno molti dipinti ad affresco e scalone nobile originale.

visite guidate

sabato 9
e domenica
10 aprile
ore 15-18

eventi collaterali

Sabato 9 e domenica 10 aprile ore 15-18, Mostra fotografica "*Barbaiana d'altri tempi*" ed esposizione di cartine e mappe che ripercorrono la storia della città

lainate altri eventi

Sabato 9 aprile ore 16.30, Biblioteca Comunale, "*Incontri con gli autori - Diario di una bike messenger di Roberto Peja*" in collaborazione con Ass. Ciclopolis
Domenica 10 aprile ore 9, Piazza Vittorio Emanuele, Bicilettata da Lainate a Castellazzo di Bollate passando per La Valera. In caso di maltempo si svolgerà domenica 17 aprile

Sabato 16 aprile ore 16, Biblioteca Comunale, "*Lecture e animazioni*"
A cura della Compagnia LAFABU

Agriturismo LatteriAgricola • Sabato 9 e 16 aprile dalle ore 15, visita guidata al Parco animali della fattoria per bambini e genitori. Possibilità di assistere alla mungitura dalle ore 16.30 • **Domenica 10 e 17 aprile dalle ore 9.30**, visita libera al Parco animali della fattoria



VILLA FASSI VENINO - Biblioteca Comunale Largo Padre A. Fumagalli, 5

Uno dei complessi più pregevoli di Novate, anche per la sua posizione "strategica". La struttura presenta una corte civile affiancata da una rurale, secondo un canone tipicamente lombardo.

Elementi di spicco: la torre quadrata, il portico a tre archi, la sala della colonna, la soffittatura del salone a piano terra con cassettoni decorati e l'alberatura secolare del parco. Sede della biblioteca comunale, ospita una collezione permanente di opere d'arte contemporanea costituita grazie a diverse donazioni.



GIANFRANCO LAMONI "Tempo rivissuto" sculpture 1967-1971

L'artista espone le sue opere presso le sale di Villa Venino "Gianfranco Lamoni è uno scultore di lungo corso. La sua prima personale è del 1970, a Milano presso la galleria Ciovasso, dove furono esposte problematiche figure in paglia e gesso, chiuse come larve in un bozzolo ma ferite nel cuore e nelle viscere [...]. Qualche tempo fa, Lamoni ha riguardato spassionatamente quelle sculture riposte nello studio e gli è parso che lasciarle così, era come lasciarle morire. Allora è nata questa mostra dal titolo "Tempo rivissuto", frutto di un intervento artistico su opere compiute 40 anni fa e oggi riproposte a colori e arricchite di significativi particolari [...]. Lamoni ha sentito il bisogno di intervenire su quelle figure di uomini e donne, i suoi uomini e le sue donne, per non abbandonarli fuori dal tempo, il suo tempo di uomo e artista, per trasformarli coi segni di "tutta quell'acqua che è passata sotto i ponti".
M. Cristina Silvera - Catalogo della mostra



orari

da martedì 12
a giovedì 28
aprile
ore 15-19

chiuso il lunedì e
domenica 24 aprile

Inaugurazione
martedì 12 aprile
ore 17.30
con presentazione
a cura di
M. Cristina Silvera



CASA TESTORI Largo Angelo Testori, 5

La casa natale di Giovanni Testori ha una porta aperta sulla città. Sobria e rigorosa come si conviene a una casa di piccoli industriali lombardi dei primi del '900, Casa Testori, ha un guizzo di fantasia nel salone e nella veranda edificati negli anni '30. Ci sono venti stanze divise su due piani collegate da uno scalone centrale e il giardino sul retro, con la grande magnolia, le rose e l'apertura verso la Fabbrica Testori.



ANDREA MASTROVITO "Easy Come, Easy Go"

Casa Testori inaugura la stagione primaverile con un'imperdibile mostra.

Casa Testori si conferma polo artistico di eccellenza e apre la nuova stagione espositiva con la mostra *Easy come easy go* di Andrea Mastrovito, giovane vincitore dell'ultima edizione di "Giorni Felici". Le venti stanze della casa, in cui visse l'intellettuale lombardo, ospitano le opere dell'artista bergamasco. Si tratta di lavori particolarmente invasivi, che raccontano il percorso artistico di Mastrovito stravolgendo la struttura sobria e classica della grande casa. *Easy come easy go* rappresenta un'occasione unica per conoscere uno degli artisti più promettenti della scena artistica contemporanea, in un contesto prezioso e suggestivo che non si limita ad essere contenitore d'arte, ma che ha la forza di generarla.

orari

Dal 31 marzo
all'8 maggio

Inaugurazione
giovedì 31 marzo
ore 18

mar-mer
ore 16.30-20
gio-ven
ore 16.30-22
sab-dom
ore 11-20

chiuso il lunedì,
il 9 aprile,
Pasqua e 1 maggio

info

Comune di Novate M.se, ufficio cultura - tel. 02 35473272/309
villavenino@comune.novate-milanese.mi.it
Biblioteca - tel. 02 35473247/303
biblioteca@comune.novate-milanese.mi.it



CHIESA PARROCCHIALE DI SANTA MARIA NASCENTE

Via Santa Maria Nova, 1

L'edificio in stile neorinascimentale, iniziato nel 1908 su progetto di Giuseppe e Fausto Bagatti Valsecchi, ben riflette l'intervento di restauro realizzato dai due fratelli architetti e collezionisti nella chiesa milanese di Santa Maria della Pace. Predominante il gusto per il recupero dei vecchi stili di gusto bramantesco.



EX CHIESA PARROCCHIALE BEATA VERGINE ASSUNTA - SENAGHINO Piazzetta dell'Assunta

Semplice facciata intonacata e interno neoclassico a tre navate; conserva diverse opere d'arte, tra cui un delicato affresco tardorinascimentale della *Madonna con il Bambino* della scuola di B. Luini e un ciborio settecentesco in marmi policromi.



CAPPELLA DI SAN BERNARDINO DA SIENA TRAVERSAGNA

La lapide esterna ricorda la data di fondazione: 1458. Ha una facciata in mattoni tipicamente lombarda; al suo interno presenta un'abside affrescata, decorazioni a rosoni, motivi geometrizzanti e quadrature settecentesche sulla volta della navata.

visite guidate alle tre chiese

domenica
10 e 17 aprile
ore 14.30-18



VILLA VERZOLO MONZINI Biblioteca Comunale

Via Don Rocca

Commissionato dai Monzini verso la metà del 1700, l'edificio svolgeva una funzione agricola, con sale per l'abitazione e ali laterali con la scuderia e le dipendenze. Verso il 1850 fu trasformata in Villa, realizzando anche i soffitti affrescati; sorge all'interno di un parco all'inglese.

eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 14.30-16.30, Caccia al Tesoro nel parco per bambini 8-11 anni. A cura dell'Ass. Il Granaio delle Arti Prenotazione obbligatoria in biblioteca o al n. 02 9980962
ore 14.30-18.30, inaugurazione "*Mostra di disegno botanico*". A cura degli allievi dell'Università Terza Età, docente R.Mattioli. Aperta fino al 16 aprile (orari biblioteca)

visite guidate

sabato 9 aprile
ore 14.30-16.30



a cura dell'Ass. Il Granaio delle Arti

CAPPELLA DI SAN BERNARDINO

GIRO PER LA SENAGO ANTICA

IL FORNO HOFFMAN DELLA FORNACE PARODI

Un esempio di architettura industriale ubicata sul Villorosi che presenta la tipologia del vecchio forno a sedici camere di cottura con ciminiera e bocche laterali. L'attuale proprietario, la fam. Parodi, ha effettuato opere di restauro conservativo.

CAMPO VOLO GROANE "CESARE BIANCHI"

Immerso nel parco delle Groane e adiacente alla Fornace Parodi è gestito dall'Ass. Volo Groane. L'importante è staccare i piedi da terra, guardare il mondo da una prospettiva diversa, perdersi nel blu, accorgersi di quanto sia bello l'universo quando riesci a spostare lo sguardo...

In bus... per scoprire la città

Domenica 10 e 17 aprile ore 14.30 e 16

Partenza in pullman da via Repubblica 6 (davanti alla scuola)

Visita guidata con prenotazione obbligatoria (in biblioteca o al n. 02 9980962)



VILLA CORBELLA, MARTINELLI, SIOLI Via San Bernardo, 7

Il complesso seicentesco appartenente ai Corbella passò ai Martinelli che lo cedettero agli arcivescovi di Milano come dimora estiva. Vi soggiornò anche il poeta milanese Carlo Porta. Le sale decorate e affrescate vennero adibite a biblioteca, sale di lettura e studio o per ospitare i religiosi.

eventi collaterali

Sabato 9 aprile ore 15, Spettacolo teatrale per bambini 4-8 anni. A cura dell'Ass. Favole e Merenda [Prenotazione obbligatoria in biblioteca o al n. 02 9980962] ore 15-18, "La casa della poesia non avrà mai porte" (A. Merini) Gioco creativo con... le poesie di Neita Annoscia, lettering e calligrafia di Ivana Petullà e le sculture di carta di Alida Zoccolan. Aperta fino al 26 aprile (orario uffici comunali)

Domenica 17 aprile ore 16.30, Assegnazione del Premio di poesia "M. Mambretti". A cura dell'Ass. Cult. Anno Zero.

visite guidate

sabato 9 aprile
ore 14.30-18



CHIESA DEI SANTI MARTINO E BERNARDO Via San Bernardo

Di particolare interesse un affresco con la Vergine Assunta, eseguito da un collaboratore di Bernardino Luini, artista lombardo del XV secolo, il cui stile si rifà alla scuola lombarda ma con forti influenze della pittura di Leonardo da Vinci, che reinterpretò in chiave più popolare e sentimentale. Sono conservati altari dei secoli XVI e XVII e interessanti opere pittoriche tra cui un Crocefisso con i Santi titolari della chiesa.

visite guidate

sabato 9 aprile
ore 14.30-18

senago altri eventi

Da sabato 9 aprile ore 16.30, Scuola Primaria Caduti e Dispersi senaghesi [via Repubblica, 6] Mostra documentaria e fotografica GENERAZIONI a scuola: "Le Origini". A cura del Comitato Genitori del 1° Circolo.
Lun-ven ore 16.30-18.30; sab-dom ore 15-18

Domenica 17 aprile ore 10-17, Piazza Tricolore, Esposizione di moto d'epoca con giro per le vie cittadine. A cura dell'Ass. Ali d'Aquila



visite guidate

Ex-Polveriera di Ceriano Solaro:
sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 9.30-12.30
e 14-17

Visite guidate
con le GEV
(Guardie Ecologiche
Volontarie del Parco)

Il Parco delle Groane con i suoi 3400 ettari di area protetta occupa il più continuo ed importante terreno semi naturale dell'alta pianura lombarda a nord ovest di Milano. La vegetazione spazia da estese brughiere fino a boschi di pini silvestri e betulle, querce e carpini. Il Parco è gestito da un Consorzio fra i Comuni e la Provincia di Milano. In questo ambiente il Consorzio Parco Groane ha realizzato una rete di piste ciclabili che consentono di immergersi nel verde, senza allontanarsi dalla città.

eventi collaterali



Venerdì 15 aprile ore 21, "Alle radici delle Groane" di Enzo Bricchetti. Presentazione dell'ultima pubblicazione del Consorzio Parco Groane alla presenza dell'autore. Serata dedicata ai percorsi d'arte, cultura, archeologia industriale in collaborazione con il Punto FAI di Arese.

Domenica 17 aprile ore 15, "C'era una volta: un albero che parlava". Percorso di fiabe e leggende per bambini che ci conduce nel mondo fatato del bosco, un racconto favole per conoscere la vita segreta di alcuni alberi; tappa dopo tappa ci aiuterà a trasformarci in alberi parlanti. Adatta per bambini della scuola dell'infanzia e primaria. Gradita la prenotazione.

ore 15, "Il canto degli alberi" Il bosco è un complesso ecosistema nel quale le diverse specie vegetali e animali interagiscono fra loro, produce anche emozioni e sensazioni, è una fabbrica di bellezza, un universo magico. Passeggiata adatta a un pubblico adulto. Gradita la prenotazione. Iniziative in collaborazione con Ersaf.

GiraGroane - Centro Parco, Solaro • Domenica 10 aprile ore 10, Ritrovo a Villa Arconati con visita, trasferimento al casello del Villosesi, pranzo in trattoria casalinga alla Fametta a carico dei partecipanti. • **Domenica 17 aprile** ore 10, Ritrovo a Villa Arconati, percorso fino al Museo della vita contadina del Siolo, pranzo presso l'Agrimania a carico dei partecipanti, arrivo a Solaro e visita dell'Oratorio dei SS. Ambrogio e Caterina. Prenotazione obbligatoria.

Possibile noleggio biciclette: tariffa speciale € 10 per l'intera giornata. Prenotazione al n. 348 6287183



visite guidate

sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 15-19

prenotazione
obbligatoria



ORATORIO DEI SANTI AMBROGIO E CATERINA

Via Mazzini, 24

L'edificio, notevole esempio di oratorio lombardo del XIV secolo, fu fatto costruire da Ambrogio Birago e dalla moglie, Caterina degli Amizzone, tra il 1363 e il 1367. La decorazione pittorica costituisce un significativo esempio della cultura figurativa elaborata da ambienti vicini alla corte viscontea. Di notevole interesse le rappresentazioni dei santi *Ambrogio e Caterina*, le *Storie della Vita della Vergine* e di *Anna e Gioacchino*, il *Giudizio Universale* e le *Storie di Adamo ed Eva* di grande realismo.



CHIESA PARROCCHIALE DEI SANTI QUIRICO E GIULITTA

Via A. Pellizzoni, 20

Gli interventi eclettici del Novecento hanno ripulito la chiesa di origine medievale: su un impianto neoquattrocentesco si innestano elementi neoromanici, con riferimenti all'architettura mitteleuropea. Sono presenti interessanti pezzi tra cui tre paliotti e un Crocifisso ligneo seicentesco. In sacrestia un armadio in legno di noce a tutta parete di gusto neoclassico.

CAPPELLA DEI MORTI

Via A. Pellizzoni

Struttura ad aula unica di fine Settecento creata per ospitare anche i confratelli del SS. Sacramento e del Rosario, sorta dove esisteva un più antico ossario. Sulla parete di fondo un affresco della *Madonna Addolorata con gli strumenti della passione* di epoca coeva.

visite guidate a tutti i luoghi

sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 15-19

prenotazione
obbligatoria

VILLA KEVENHULLER BORRAMEO D'ADDA

Via Mazzini, 60

Edificio ottocentesco neoclassico con rustici e distribuzione simmetrica degli ambienti. Attuale sede del Comune.

solaro altri eventi



Domenica 10 aprile presso Villa Borromeo, "*Fiera del Conte*"
Mostra-mercato di antichi mestieri e sapori, laboratori di creatività e artigianato artistico, prodotti biologici, animazione per grandi e piccini, musica dal mondo e solidarietà. Giornata dedicata al benessere fisico e spirituale con attività legate al fitness.

info

Comune di Solaro, ufficio cultura e biblioteca
tel. 02 96984238 (Lun.-ven. 8.30-12.30)
02 96984430 (Lun-gio 15.30-18.30; ven. 18.30-21.30)
culturasport@comune.solaro.mi.it



CHIESETTA DI SANTA MARIA (S. Apollinare) E BREVE ESCURSIONE NEL CENTRO STORICO DI CORNAREDO

Piazza Libertà

Già esistente nel XII sec., all'interno della chiesa si trovano lacerti di pregevoli affreschi trecenteschi e del primo Quattrocento (scuola Zavattari). Oltre all'altare maggiore dedicato alla Madonna, l'oratorio presentava anche un altare dedicato a S. Apollinare al quale era legato un beneficio, la cui rendita serviva per mantenere un chierico nei suoi studi.

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 15-18

domenica
10 e 17 aprile
ore 10-12
e 15-18

Solo su prenotazione
Italia Nostra
tel. 02 93565979
(lun-ven ore 9-12)
mail:
milano_no@italianostra.org

**Italia
Nostra!**
Milano Nord Ovest



Davide Oldani e il D'O

per
UNA
**SETTIMANA
FRA LE
GROANE**

CUCINA **POP**

Un'occasione unica per degustare i piatti della tradizione firmati da un grande chef.

Il cuoco di fama internazionale Davide Oldani ha scelto di aprire le porte del suo ristorante D'O a Cornaredo partecipando a Una settimana fra le Groane: *"Lavoro e vivo in questo territorio e sono orgoglioso di condividere un evento culturale che valorizza la nostra zona"*.

Da martedì 12 a giovedì 14 aprile ore 12.30-14, il ristorante D'O propone il "Menù Groane" al prezzo speciale di € 11,50: un primo e un secondo della tradizione lombarda e in più verrà offerto un dolce pasquale solo presentandosi con la brochure di "Una settimana fra le Groane"

Prenota il pranzo al numero 02 9362209 (ore 10-12 e 18.30-20)



GHIACCIAIA E MUSEO CONTADINO

Via Merendi, 28

I due manufatti sorgono nei pressi della Cascina "Favaglie". La "giasera" (ora aula per conferenze) e la porcilaia (ora Museo Contadino) abbandonate dai contadini nel dopoguerra, sono state recuperate, con un lavoro ultradecennale, dai volontari della sezione di Italia Nostra-Nord Ovest di Cornaredo. Il complesso delle Favaglie è pure sede di un Punto Parco Agricolo Sud Milano.

visite guidate

da sabato 9
a domenica 17
aprile
lun-ven
ore 9-12
sab-dom
ore 9-12
e 14-18

eventi collaterali

Domenica 17 aprile tutto il giorno, "Cascina in fiore". Festa di primavera alla Cascina Favaglie S.Rocco, Via Merendi 28 - Prove di panificazione, "Giochi di primavera" per i più piccoli, pranzo rustico a cura del Consorzio agricolo Parco del Ticino, musica della tradizione, bancarelle di libri usati e pesca di beneficenza. A cura di Italia Nostra in collaborazione con l'Associazione "La piccola fucina dell'arte". Info: 02 93565979

cornaredo altri eventi

Venerdì 15 aprile ore 20.45, Palazzo "La Filanda" Auditorium Comunale di Piazza Libertà, "Cornaredo verso l'Expo 2015 dell'alimentazione e della sostenibilità ambientale". Convegno a cura dell'Amministrazione Comunale con la partecipazione dei Comitati Consumatori

Domenica 17 aprile ore 9-18, Piazza Libertà, "Presidio Coldiretti" con degustazione e vendita prodotti a filiera corta



VILLA BURBA - Biblioteca Comunale Corso Europa, 291

Villa seicentesca che presenta un cortile con fontana barocca, un portico con colonne doriche e due ali laterali più basse. Polo culturale cittadino, ospita nei locali del corpo centrale la Mostra permanente dello scultore Franco Fossa, formatosi all'Accademia di Brera a stretto contatto con G.Manzù e F.Messina. Il primo piano conserva affreschi a trompe-l'oeil e soffitti in legno. I rustici del 1902, con stalla a volte in mattone e colonne, sono stati recentemente restaurati.



eventi collaterali

Da sabato 9 a domenica 17 aprile
Sala del Camino, Collettiva di pittura
a cura dell'Ass. Dipingerho

Corte Rustica, "Mostra di modellismo navale"
a cura dell'Associazione Marinai d'Italia

Domenica 10 aprile ore 16, inaugurazione della ricostruzione grafica della pala d'altare dedicata a S. Giuseppe dell'ex Oratorio di Villa Burba, nell'ambito del progetto Si.Cu.Rho. finanziato dalla Fondazione Cariplo, con concerto del coro Pueri Cantores della Parrocchia San Vittore di Rho ore 17, Spettacolo di danza a cura dell'Ass. Cult. Le Danzatrici del Nilo

visite guidate

sabato 9
e domenica 10
aprile
ore 14-18



SANTUARIO DELLA MADONNA ADDOLORATA Corso Europa, 228

A seguito di un miracolo del 1583, il Santuario fu commissionato dall'Arcivescovo di Milano San Carlo Borromeo al suo architetto di fiducia Pellegrino Tibaldi e affidato alla Congregazione dei Padri Oblati, per i quali verrà costruito anche l'omonimo adiacente Collegio. Nel corso dei secoli XVII e XVIII fu edificata la basilica, e il complesso venne completato verso il 1806 con la neoclassica facciata di L.Pollack. All'interno stucchi, affreschi e pale d'altare di importanti pittori del Seicento, fra i quali Procaccini, Morazzone, Figino e Lanzani.

visite guidate

sabato 9 aprile
ore 10-12
e 15-17



CENTRO CITTÀ

È una galleria di architetture importanti: la seicentesca **Colonna della Peste** con capitello dorico e soprastante croce in ferro; il **Palazzo Municipale** (1930) in forme neomedievali di gusto eclettico; **Villa Vidiserti** con corte interna recuperata; il **Cinema-teatro Centrale** liberty e la facciata curva **dell'Ex Forno cooperativo**. In via Marconi si trova **un'edicola con l'affresco raffigurante la Madonna del latte** attribuito alla cerchia del Bergognone, unico resto di un antico monastero agostiniano. Interessante via E.De Amicis, ricca di architetture eclettiche come l'ex Chiesa neoromanica (attuale Auditorium Mons. C.Maggiolini), le fronteggianti ex Scuole elementari e la casa Magnaghi, di origine seicentesca accanto alla quale sorge lo storico Salumificio Citterio (1878), dal caratteristico edificio quadrato ricoperto di vite americana.



visite guidate

sabato 9
e domenica 10
aprile
ore 14-18
su prenotazione



CHIESETTA DI LUCERNATE

Via Vittoria

Edificata alle soglie del XVII secolo grazie alla devozione dei Pagnani, è dedicata al culto della Vergine e di diversi Santi. Vi fu annesso il palazzo dei Conti Gorani. Di armoniose proporzioni e straordinaria acustica, rivela la finezza progettuale del Prefetto della Fabbrica del Duomo, S. Mazenta.

visite guidate

sabato 9
e domenica 10
aprile
ore 15-18

rho altri eventi



Sabato 16 aprile ore 21, Auditorium Maggiolini "Il giovane Bach e l'Italia" Concerto d'Organo per il FAI Organista: Ruggero Cioffi. A cura del Punto FAI Milano Nord-Ovest, Arese. Biglietti: € 10. Info: 335 6416496

Festival Organistico Internazionale "Luigi Toja" - Auditorium Maggiolini
Sabato 9 aprile ore 21, Jean-Paul Imbert (Francia)
Giovedì 14 aprile ore 21, Andrea Boniforti (Svizzera)



PALAZZO D'ADDA **Piazza degli Eroi, 5**

È uno dei più antichi esempi di quelle "Ville di delizia" che il patriziato milanese si fece costruire in mezzo ai propri possedimenti rurali, a scopo di villeggiatura e di governo delle proprietà agricole. Un primo nucleo risale forse ai tempi di Costanzo d'Adda, primo conte di Sale; fu però soprattutto con suo figlio Francesco, morto nel 1644, che il palazzo conobbe i massimi splendori, divenendo residenza abituale del gentiluomo e sede della sua prestigiosa collezione d'arte. All'interno, soprattutto nel salone centrale a pian terreno e negli ambienti adiacenti, sono conservati pregevolissimi affreschi attribuibili alla mano tardo manierista riportabile ai modi di Aurelio Luini; splendide anche le decorazioni della sala, interamente affrescata, che dà a nord sul giardino all'inglese. L'ala nuova a tre piani situata a nord ovest ricevette l'aspetto attuale attorno al 1860, quando divenne abitazione dei fittabili locali della Causa Pia d'Adda. Salvo l'ala nord, oggi tutto il palazzo è sede del Comune di Settimo Milanese.

visite guidate

**sabato 9 e 16
e domenica 17
aprile
ore 15-18**

su prenotazione
presso biblioteca
e proloco



ORATORIO SAN GIOVANNI BATTISTA **Cascine Olona - Via Gramsci**

Situato a Cascine Olona, venne edificato da Paolo Mantegazza nel 1468 lungo la via Novara; nel 1879 venne il rischio di essere abbattuto per agevolare il percorso dei binari del Gamba de Legn, il tramway che da Milano raggiungeva il Magentino. L'aspetto esterno, in cotto, è estremamente semplice e riprende una forma edilizio-costruttiva propria del '400 lombardo. Dalle linee tipiche del tardogotico, esso presenta, nella decorazione pittorica, interessanti spunti di linguaggio rinascimentale, riconducibile alla maniera di Vincenzo Foppa. Gli affreschi, di pittore ignoto, raffigurano Storie di San Giovanni Battista, i Quattro Dottori della Chiesa, l'Annunciazione, l'Adorazione dei Magi, la Crocifissione, il Giudizio Finale.

visite guidate, eventi collaterali

**sabato 9 e 16
e domenica 17
aprile
ore 15-18**

su prenotazione
presso biblioteca
e proloco

Domenica 17 aprile ore 14-20, Biblioteca Comunale Via Grandi 10, "Maratona di narrativa. Vizi e virtù". V edizione Maratona di Racconti in Biblioteca a cura di Semeion Teatro. Presentazione del libro "Vizi di famiglia", racconti scaturiti dal laboratorio di scrittura creativa. È previsto un buffet.

Dal 20 marzo al 10 aprile, Parco Farina Via Grandi 13, Mostra "Pizzi e merletti della nonna"

info

Comune di Settimo Milanese, biblioteca - tel. 02 3285130
biblioteca@comune.settimomilanese.mi.it
Proloco - tel. 02 33512373 - info@prolocosettimomilanese.it

vanzago



PALAZZO CALDERARA **Via Garibaldi, 6**

Palazzo Calderara, di cui si hanno le prime notizie già dal '500, è una villa su due piani sorta come abitazione di villeggiatura.

Oggi è ancora ben visibile l'asse prospettico che privilegia l'entrata dal cancello d'ingresso, la corte e il corpo centrale con il salone di rappresentanza che collega anche il giardino retrostante. A questo si accede tramite una scala "sorvegliata" da due splendidi leoni. Importanti sono gli affreschi e i pavimenti in mosaico. Ristrutturato e riportato agli antichi splendori, dal 2001 è sede del municipio.

visite guidate

domenica 10
e sabato 16
aprile
ore 16



visita guidata **presentazione** **del centro** **recupero** **animali selvatici**

sabato 9 e 16
e domenica
10 e 17 aprile
ore 10.30 e 15

per scolaresche
e gruppi organizzati
la visita viene
concordata
preventivamente e
può essere effettuata
anche durante
la settimana.

biglietto: € 8;
riduzioni per gruppi,
anziani e bambini:
€ 6 e € 3

RISERVA NATURALE **"BOSCO WWF DI VANZAGO"**

Centro Visite - Via Tre Campane, 21

La riserva naturale regionale del "Bosco WWF di Vanzago" è stata lasciata in legato al WWF nel 1977. L'area occupa una superficie di circa 200 ettari, la cui fascia più esterna è quasi completamente dedicata all'agricoltura, costituendo così una cintura a protezione delle zone interne, biologicamente più delicate. Nel cuore della riserva vi sono ampie estensioni boschive, due laghi artificiali, piccoli specchi d'acqua poco profondi e campi coltivati per lo più a prato stabile. Il capriolo è il simbolo della riserva del "Bosco WWF di Vanzago", che ospita una popolazione di circa cinquanta esemplari. Decine gli uccelli presenti: dai rapaci diurni e notturni alle diverse varietà di anatre migratrici, dai piccoli uccelli silvani ai grandi aironi. Numerosi mammiferi: lepri, conigli selvatici, faine, tassi, donnole, volpi, ricci e ghiri. Sono presenti anche numerose varietà di rettili, anfibi e pesci. Nella parte interna della riserva è ospitato il Centro Recupero Animali Selvatici WWF (CRAS), una struttura preposta all'accoglienza, degenza, cura, riabilitazione e reinserimento in natura della fauna selvatica autoctona.



CASCINA BOLLATE

Il Casa di Reclusione di Milano

Via Cristina Belgioioso, 120

Magia di colori e profumi: visita alle serre ed agli impianti florovivaistici

Cascina Bollate è una cooperativa sociale posta all'interno della Il Casa di Reclusione di Milano, meglio nota come carcere di Bollate, in cui giardinieri liberi e detenuti lavorano insieme nel vivaio e producono piante perenni, graminacee ed una collezione di rose antiche, di lavande e buddleia. Scopo della cooperativa è formare professionalmente detenuti con condanne definitive che hanno accettato di avviare un percorso di riabilitazione che pone al centro il lavoro e lo sviluppo personale e professionale. Cascina Bollate è una delle innumerevoli aziende che operano all'interno di una struttura penitenziaria unica nel suo genere, che dialoga con il territorio, che si apre all'esterno e che offre progetti di reinserimento sociale molto avanzati.

visite guidate

**sabato 16
e domenica 17
aprile
ore 15**

due gruppi
di 25 persone

Prenotazione
obbligatoria entro
domenica 10 aprile
presso Ufficio
Cultura di Bollate
tel. 02 35005501
n. verde 800 474747

Non è consentito
l'accesso
con macchine
fotografiche,
telefoni cellulari
ed altri mezzi di
comunicazione.
L'accesso dei
singoli visitatori
è subordinato
all'approvazione
della Direzione
dell'Istituto.



Touring Club Italiano

SEDE DEL PALAZZO STORICO DEL TOURING CLUB ITALIANO Corso Italia, 10 - Milano

L'interessante palazzo storico sede del Touring Club Italiano fu costruito a partire dal 1914 e presenta caratteristiche di sobria eleganza arricchita e decorata con forme e motivi di evidente ispirazione neoclassica. L'ingegnere Achille Binda, membro del Consiglio di Amministrazione del Touring, progettò l'opera a titolo gratuito, secondo la consuetudine dell'Associazione. Si accede al piano superiore mediante un raffinato scalone che porta agli ambienti di rappresentanza e lavoro fra cui il salone per le adunanze del Consiglio di Amministrazione. Prima di tornare alla sua collocazione definitiva, sarà esposta la tela **La decollazione del Battista (1597)** di Luca Cattapane, definito il piccolo Caravaggio cremonese. L'opera proviene da una chiesa normalmente chiusa al pubblico ed aperta grazie ai Volontari del Touring Club Italiano.

visite guidate

**sabato 9 e
domenica 10
aprile**

**ore 10-18
visita guidata
con prenotazione**

giovedì 7 e
venerdì 8 aprile
ore 10-18
visita libera alla tela

Info e prenotazioni:
Servizio
Pronto Touring
tel. 84088802
attivo tutti i giorni
dalle 9 alle 17.

UNA SETTIMANA FRA LE... CASCINE



AGRITURISMO LATTERIAGRICOLA

Lainate - Via Rho, 90

Agriturismo con Parco animali della fattoria. Il ristoro consente di gustare menù a base di piatti semplici e genuini, nello spirito della più vera tradizione contadina italiana.

Si possono trovare prodotti freschi e stagionati del caseificio, carni e il gelato prodotto con

il latte di mucca, di capra e di bufala. Pranzi e cene, cerimonie e buffet all'aperto. Prenotazione consigliata.

Giorno di chiusura: domenica sera e lunedì sera.

visite speciali

Sabato 9 e 16 aprile a partire dalle ore 15, visita guidata per genitori e bambini al Parco animali e possibilità di assistere alla mungitura a partire dalle ore 16.30.

Domenica 10 e 17 aprile in mattinata a partire dalle 9.30, visita libera al Parco animali della fattoria.

www.latteriagricola.it - info@latteriagricola.it - tel. 02 9373286



CASCINA FAVIGLIE S. ROCCO

Cornaredo - Via Merendi, 28

"Cascina in fiore" Festa di primavera

Nell'area verde intorno alla ghiacciaia per festeggiare, come si faceva una volta, la fine

dell'inverno. Prove di panificazione e assaggi con il nuovo forno a legna, bancarelle di libri usati e pesca di beneficenza. Al mattino "Giochi di primavera" per i più piccoli. Pranzo rustico sotto la "Barchessa" (Risotto alle ortiche, grigliate, porchetta, torte varie) a cura del Consorzio Agricolo Parco del Ticino. Musica della tradizione e ballo sull'Aia. Visite guidate alla Ghiacciaia e al Museo della Civiltà Contadina. A cura di Italia Nostra-Sezione Milano Nord-Ovest in collaborazione con l'Associazione La piccola cucina dell'arte.

Domenica 17 aprile ore 10-18 - Info: tel. 02 93565979



AZIENDA AGRICOLA ISTITUTO SUPERIORE CASTIGLIONI

**Limbiate - Villa Pusterla Crivelli,
Via Garibaldi, 35**

Visite guidate agli animali dell'azienda agraria, ai vivai, alle serre e laboratorio didattico del feltro per i bambini. Presente un nucleo di pecore brianzole ed esemplari di bovini di razza varzese, unica razza autoctona lombarda. Possibilità di acquisto diretto dei prodotti aziendali: distribuzione di latte, piante e arbusti ornamentali, ortaggi di stagione.

Domenica 10 e 17 aprile ore 15-17, visite guidate
Acquisto prodotti tutti i giorni ore 9-13. Info: tel. 02 9965595



AZIENDA AGRICOLA AGRIMANIA

Garbagnate Milanese - Via Milano, 170

Immersa nel verde del Parco delle Groane, l'Azienda, adatta per adulti e bambini, è dedicata alla coltivazione e trasformazione di frutti di bosco non trattati - che è anche possibile raccogliere direttamente - cereali e ortaggi. Allevamento di animali da cortile e vendita di prodotti: miele e prodotti dell'alveare, confetture e sciroppi. Ampie proposte di ristorazione e ambienti adatti per ogni genere di ricorrenza.

Sabato 9 e 16 aprile ore 11.30, visita guidata dell'azienda con orti e frutteti; "lezione" di apicoltura adatta anche ai bambini.
Ore 13 speciale menù degustazione su prenotazione (€ 20 - bambini € 12).
Info: 02 99020134 - 339 4747838

CASCINA DELL'AZIENDA AGRICOLA TOSI

Senago - Via Brodolini

Si tratta di una grossa fattoria al centro di un'azienda agricola. Nel cortile centrale saranno esposti alcuni trattori d'epoca.

Sabato 9 e 16 aprile ore 15-18, visite guidate (solo con gruppo).
Info: 02 9980962



SISTEMA VILLE NORD MILANO

NAVETTA
GRATUITA

UNA "DELIZIA" DEL TERRITORIO

Non perdere l'occasione di rivivere l'arte e la storia del nostro territorio, vieni a visitare le "Ville di delizia" aderenti al Sistema "Ville Gentilizie Lombarde".

Le ville sono scrigni d'arte e d'architettura, testimoni di un'epoca di grande importanza per il territorio e palcoscenici di episodi storici. Feste, salotti letterari, battute di caccia, parchi, affreschi e giochi d'acqua. Queste sono solo alcune delle meraviglie che le Ville di Delizia offrono ai visitatori. Potrai passeggiare fra i luoghi che incantarono Stendhal, ammirare stanze in cui tutto è decorato e niente è come sembra, entrare nelle stanze private di Napoleone Bonaparte, ripercorrere i luoghi del "Codice Atlantico" di Leonardo da Vinci e abbandonarti nei favolosi giardini. Entra anche tu nella storia!

LE VILLE



**VILLA ARCONATI
SORMANI BUSCA**
Castellazzo di Bollate (MI)



**PALAZZO
ARESE BORROMEIO**
Cesano Maderno (MB)



**VILLA CUSANI
TITTONI TRAVERSI**
Desio (MB)



**VILLA BORROMEIO
VISCONTI LITTA**
Linate (MI)



**VILLA CRIVELLI
PUSTERLA**
Limbiate (MB)



Lentate sul Seveso



Meda



Briosco



Monticello Brianza



Solaro



Cesano Maderno



Desio



Triuggio



Arcore



Limbiate



Varedo



Monza



Vimercate



Lainate



Cesate



Garbagnate Milanese



Senago



Vanzago



Arese



Bollate



Rho



Baranzate



Novate Milanese



Cornaredo



Settimo Milanese

GROANE e la Brianza dove i luoghi fanno arte

Dal 9 al 17 aprile ti aspettiamo per scoprire oltre 60 tesori artistici del territorio.

Tra le Groane e la Brianza, itinerari d'eccezione per una settimana di visite guidate ed eventi dentro prestigiose ville gentilizie, palazzi storici, chiese e musei... e molto di più.

Info e programma:
www.settimana.insiemegroane.it
www.villeaperte.info

milano

**XIII
SETTIMANA
della CULTURA**
9/17 Aprile 2011



Aspettando Ville Aperte in Brianza



*Una settimana alla scoperta dei gioielli della Provincia:
dal 9 al 17 aprile 2011 aperture straordinarie e visite guidate
in occasione della settimana della cultura.*

**Informazioni e prenotazioni: www.villeaperte.info
Telefono: **039/9752247****

Con il patrocinio di:



Regione Lombardia
Cultura



CONSORZIO
VILLA REALE
PARCO DI MONZA



FAI
Fondo
Ambiente
Italiano



AIM
Associazione
Interessi Metropolitan



Touring Club Italiano

ASSI
Associazione Dimore Storiche Italiane

In collaborazione con:



L'iniziativa è promossa e coordinata dalla Provincia di Monza e della Brianza
Direzione Cultura, Beni Culturali e Università

Presidente
Dario Allevi

Assessore ai Beni Culturali e Cultura
Enrico Elli

Direttore
Sergio Conti

Responsabile Attività Culturali
Gianpiero Bocca

Ufficio Stampa e Comunicazione
Marta Caratti

hanno collaborato
Carmen La Malfa, Davide Radaelli, Cinzia Muto

insieme a
Polo Culturale Insieme Groane

e i Comuni di:
Monza, Arcore, Brioso, Cesano Maderno, Desio, Lentate sul Seveso,
Limbiate, Meda, Monticello Brianza, Triuggio, Varedo, Vimercate



“Aspettando Ville Aperte” è l'evento che, ad aprile, inaugura la stagione dei beni culturali in Brianza: un viaggio affascinante tra ville, palazzi e chiese, alla riscoperta della storia, delle tradizioni e delle radici più autentiche della nostra Provincia.

L'iniziativa, realizzata in collaborazione con il Polo Culturale Insieme Groane, anticipa il classico appuntamento di “Ville Aperte in Brianza” ed è collocata nell'ambito della Settimana della Cultura promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

“Aspettando Ville Aperte” propone l'apertura straordinaria di luoghi sia pubblici che privati di interesse storico-artistico solitamente chiusi al pubblico, diventando anche per i singoli Comuni un valido strumento di divulgazione e promozione delle proprie manifestazioni programmate per valorizzare i beni culturali.

Per questo – oltre alle visite guidate ed ai tanti eventi collaterali previsti per l'occasione – la Provincia raccoglierà all'interno della guida informativa tutte le attività in calendario relative ai siti in questione, offrendo ai sempre più numerosi visitatori l'opportunità di ammirare, respirare e vivere i gioielli del territorio per tutta la bella stagione.

L'obiettivo è far crescere un circuito di ville e 'luoghi simbolo' della nostra terra in grado di attrarre pubblico e visitatori, facendo brillare la Provincia ed i suoi gioielli architettonici. Emozioni e fascino vi aspettano anche in Brianza!

Il Presidente
Dario Allevi

L'Assessore alla Cultura e Beni Culturali
Enrico Elli

MONZA

Villa Reale
Musica antica
a Villa Reale 2011:
30 aprile,
7 - 14 - 21 maggio
24 settembre
9 ottobre

ARCORE

Cappella Vela
Visite guidate:
14 maggio ore 21-24;
29 maggio, 26 giugno,
31 luglio, 18 settembre
ore 15-19;
19 settembre ore 10-19

CESANO MADERNO

Palazzo Arese Borromeo
Visite guidate:
da marzo a ottobre
visite guidate su prenotazioni

DESIO

Villa Cusani Traversi Tittoni
Visite guidate:
22 maggio ore 14.30-18.30;
dal 23 al 28 maggio
(dopo i laboratori);
25 - 26 giugno ore 15-18;
7 - 8 - 9 luglio ore 17-20

LENTATE SUL SEVESO

**Oratorio di Santo Stefano e
Oratorio di Santa Maria
a Mocchirolo**
Da novembre a marzo:
tutte le domeniche
ore 14.30-16.30;
da aprile a ottobre:
tutte le domeniche
ore 10-12 e 15-17
(chiusura mese di Agosto)

**Chiesa di San Francesco
Saverio**
Aperto tutto l'anno
solo su prenotazione

LIMBIATE

Villa Pusterla Arconati Crivelli
Visite guidate:
21 - 22 maggio

MEDA

Chiesa di S. Vittore
Visite guidate:
tutte le ultime domeniche
del mese (ad eccezione
di aprile e dicembre)
orari 10-11 (chiusura alle 12)
e 15-16 (chiusura alle 17)

VIMERCATE

Itinerari e visite guidate:
8 maggio - 5 giugno
3 luglio - 3 agosto



VILLA REALE

Sec. XVIII-XIX - Viale Brianza

La Villa Reale di Monza fu progettata e realizzata a partire dal 1777 dall'architetto Giuseppe Piermarini. L'imperatrice Maria Teresa d'Austria ne commissionò la realizzazione come residenza di campagna per il suo quarto figlio, l'arciduca Ferdinando, suo rappresentante in Lombardia. L'impianto complessivo della Villa riprende lo schema a corte aperta delle ville di delizia lombarde sei-settecentesche, organizzandone la visione lungo un asse di perfetta simmetria che inizia nell'antistante viale alberato di accesso e prosegue nei giardini retrostanti. Il blocco principale della Villa è composto dal corpo nobile centrale e dalle due ali, a cui si aggiungono i corpi di servizio laterali, le serre e le scuderie.



La visita guidata si svolgerà nelle sale situate al primo piano nobile negli appartamenti di Umberto I e della Regina Margherita. L'appartamento privato di Umberto I è, nella sua veste attuale, il risultato dell'intervento operato alla fine dell'800 dall'architetto di Corte Achille Majnoni d'Intignano, che adeguò al gusto dell'epoca tutti gli ambienti collocati a destra del Salone Centrale, da sempre destinati a tale funzione. Gli Appartamenti Reali, recentemente restaurati, in tappezzerie sono oggi arricchiti dalla collezione del mobilio originale. Accedendo dalla corte d'onore tramite le due belle scalinate doppie simmetriche, che spezzano il ritmo orizzontale della facciata, si ammira l'atrio a pianta ottagonale con pavimenti marmorei geometrici e lo scalone che conduce al secondo piano.

visite guidate

**domenica
10 e 17 aprile
ore 10-19**

Visite guidate
su prenotazione
al n. 039 39464213
dalle 9 alle 12.30
e dalle 14 alle 15
dal lunedì al venerdì
o su
www.villeaperte.info
Costo: € 7

Musica antica a Villa Reale 2011

in partenariato con il Collegio Ghislieri di Pavia

SABATO 30 APRILE, ORE 17
VILLA REALE, SALONE D'INGRESSO
GLI ALBORI DELLA SINFONIA
I musicisti del Settecento lombardo
Atalanta Fugiens
Vanni Moretto, direttore

SABATO 7 MAGGIO, ORE 17
VILLA REALE, SALONE DEGLI SPECCHI
Nell'ambito del CLMA 2011
L'ARMONIA DELLE NAZIONI
Händel, Vivaldi, Fasch, Zelenka
Ensemble Zefiro - Alfredo Bernardini, oboe e direzione

SABATO 14 MAGGIO, ORE 17
VILLA REALE, SALONE DEGLI SPECCHI
Nell'ambito del CLMA 2011
DOLCISSIMO SOSPIRO
Emanuela Galli, soprano - Gabriele Palomba, liuto

SABATO 21 MAGGIO, ORE 17
VILLA REALE, SALONE DEGLI SPECCHI
FELICE CHI VI MIRA
Musiche del primo Seicento italiano
Gruppo di Musica Antica dell'Istituto "F. Vittadini" di Pavia
a cura di Massimo Lonardi e Simone Erre

SABATO 24 SETTEMBRE, ORE 21
VILLA REALE, TEATRINO DI CORTE
Nell'ambito del CLMA 2011
THE TRUMPET SHALL SOUND
Musiche di Corelli, Händel, Torelli
Gabriele Cassone, tromba - Brixia Musicalis
Elisa Citterio, violino e direzione

DOMENICA 9 OTTOBRE, ORE 11
VILLA REALE, SALONE D'INGRESSO
Nell'ambito del CLMA 2011
ZAPPA'S REVENGE
Da Milano a Los Angeles
Atalanta Fugiens
Vanni Moretto, direttore

Sul sito www.reggiadimonza.it sono disponibili aggiornamenti, informazioni sulla prenotazione e acquisto dei biglietti



IL COMPLESSO BORROMEO D'ADDA

Sec. XVIII-XIX – Largo Vela, 1

Il complesso architettonico e paesaggistico costituito dalla Villa e dal Parco Borromeo D'Adda, nonché dalla pregevole Cappella Vela e dalle Scuderie, rappresenta senza dubbio uno dei gioielli artistici della Brianza.

La **Villa**, situata in posizione estremamente scenografica, è il risultato della trasformazione eclettico-neorococò (1840-45), operata da Giuseppe Balzaretti, di un precedente edificio settecentesco di proprietà della famiglia D'Adda, detto "La montagnola". La dimora fu completata da Emilio Allemanda, nel 1880, al quale si deve anche il progetto del vasto giardino, aperto ora al pubblico. Le **Scuderie**, opera di sommo valore architettonico ed ora perfettamente restaurate, risalgono all'ultimo decennio del 1800 e sono caratterizzate dall'ampio cortile centrale, sovrastato dal lucernario in ferro e vetro, che rende l'ambiente assai luminoso.

La **Cappella Vela**, progettata da Giuseppe Balzaretti nel 1850 ed abbellita da mirabili sculture e stucchi degli artisti ticinesi Vincenzo e Lorenzo Vela, conserva le spoglie di Maria Isimbardi, giovane moglie di Giovanni D'Adda, morta prematuramente.

visite guidate

sabato 9 aprile
ore 15-19

Visite guidate a ingresso libero senza prenotazione alle Scuderie e alla Cappella Vela a cura dell'Associazione Natura e Arte. Visite guidate ai corsi di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera

eventi collaterali

Sabato 9 aprile

ore 15-19, Scuderie di Villa Borromeo d'Adda Presentazione, da parte del coordinatore dei corsi (Prof. Duilio Tanchis) e degli studenti, del nuovo ciclo quinquennale di Laurea in Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera.

ore 17, Sala del Camino (Municipio), "Il tricolore ci racconta" Conferenza con esposizione di Cimeli. A cura dell'Associazione Culturale Natura e Arte

arcore calendario

Cappella Vela:

Sabato 9, sabato 16 e domenica 17 aprile ore 15-19

Sabato 14 maggio, ore 21-24, in occasione della Notte dei Musei 2011

Domenica 29 maggio, 26 giugno, 31 luglio, 18 settembre ore 15-19

Lunedì 19 settembre ore 10-19

(Festa patronale Arcorese, in concomitanza della Fiera S. Eustorgio)

info

Comune di Arcore - tel. 039 616158-617487 fax 039 6015106
servizi culturali@comune.arcore.mb.it
e su www.villeaperte.info



PARCO DI ARTE CONTEMPORANEA DELLA FONDAZIONE ROSSINI

Sec. XX – Via Col del Frejus, 3
www.fondazionepietrorossini.it

Si tratta di un parco di sculture di arte contemporanea con al centro un padiglione espositivo progettato dall'architetto americano James Wines fondatore del movimento "Site". Nel parco si possono ammirare opere di alcuni tra i più famosi scultori del Novecento, tra cui Melotti, Consagra e César oltre ad altri lavori di artisti contemporanei di provenienza internazionale. Il padiglione espositivo nasce dall'esigenza di offrire all'arte un luogo organico con l'ambiente circostante creando un rapporto con il territorio che sarà determinante nella finalità della costituenda fondazione Rossini. Quest'ultima si propone infatti di operare nell'ambito della relazione tra arte ed ambiente.

visite guidate

sabato
9 e 16 aprile
ore 15-18

domenica
10 e 17 aprile
ore 10-12
e 15-18

giovedì 14
e venerdì 15
aprile
ore 15-18

Visite guidate a
ingresso gratuito
su prenotazione su
www.villeaperte.info



PALAZZO ARESE BORROMEO

Sec. XVII – Via Borromeo, 41

Grandioso complesso sorto nella metà del XVII secolo ai margini del vecchio borgo per volontà del conte Bartolomeo III Arese. La struttura con corte d'onore, loggia coperta e ninfeo vanta ambienti affrescati da pittori del Seicento come Montalto, Nuvolone e Procaccini, autore del grande affresco di storia romana. Il parco è armonizzato da viali prospettici che definiscono il giardino all'italiana con statue e fontane.



ANTICA CHIESA DI SANTO STEFANO

Auditorium P. e D. Disarò

P.zza Mons. Arrigoni

La struttura originaria risale al III sec. d.C. Eretta poi nel 1665 per volere di Bartolomeo III Arese, fu ampliata nel XIX secolo. Nel 2008 viene trasformata in struttura polifunzionale.

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile
ore 10-18

Ingresso gratuito
su prenotazione
al n. 0362 513428
da lun. a ven.
ore 9-13;
mar. e gio.
ore 16.30-18
o su
www.villeaperte.info

eventi collaterali

Da sabato 9 a giovedì 14 aprile, "Mostra mercato del libro per ragazzi". A cura del Primo Circolo Didattico di Cesano Maderno e dell'Associazione Sponte.

Sabato 9 aprile ore 15-18, Sala Aurora, "Lettura animata" a cura dell'Associazione Sponte.

Domenica 10 aprile ore 17.30, Sala Aurora "Cantieri Musicali", concerto per violino di Michele Spotti.

cesano maderno calendario

Da marzo a ottobre visite guidate su prenotazione.
Ufficio Cultura e Turismo, Piazza Arese 12
tel. 0362 513428; fax. 0362 520613.



È possibile visitare anche la casa natale di Pio XI

Info al numero segnalato

VILLA CUSANI TITTONI TRAVERSI Sec. XVIII -XIX- Via Lampugnani, 66

Dimora patrizia tra le più monumentali della Brianza. Già trasformata su progetto del Piermarini, deve il suo attuale aspetto al lavoro dell'architetto Pelagio Palagi nel corso dell'Ottocento; a lui si devono anche la meravigliosa cancellata in ghisa e la scenografica torre neogotica adiacente al grande parco romantico.

visite guidate **eventi collaterali**

domenica
10 e 17 aprile
ore 14.30-18.30

Visite guidate
e per bambini
a ingresso gratuito
senza prenotazione

Sabato 9 aprile

ore 14.30-16.30, Laboratorio + visita guidata per bambini ore 21, "Delitto in villa" (ambientazione nella seconda metà dell'Ottocento) a cura di Atto Permettendo

Sabato 16 aprile ore 16.30, Inaugurazione della mostra "L'eredità della macchia" dalle incisioni di Giovanni Fattori alla pittura di Giovanni Malesci - a cura di Roberto Ungaro e Cristiano Plicato.

desio calendario

Domenica 22 maggio ore 14.30-18.30, in occasione dell'iniziativa "Agrifesta al Parco e in Dugana" visite guidate in Villa Tittoni - a pagamento (€ 3)

Da lunedì 23 a sabato 28 maggio a conclusione dei laboratori "Viaggio verso l'unità d'Italia" apertura solo per le scuole con visita all'esposizione dei lavori (ingresso gratuito su prenotazione)

Sabato 25 e domenica 26 giugno ore 15-18, in occasione dell'inizio della rassegna "Tempodestate 2011" - visite guidate in Villa Tittoni a pagamento (€ 5)

Da giovedì 7 a sabato 9 luglio ore 17- 20, visite guidate in costume (€ 5) ore 21.30, Rassegna teatrale "Goldoni alla corte del Re Sole" (€ 6 a spettacolo) (offerta ingresso visita + spettacolo € 10)



ORATORIO DI SANTO STEFANO Sec XIV - P.zza San Vito, 24 Centro di Lentate sul Seveso

Voluto nel 1369 dal conte Stefano Porro, consigliere imperiale, quale suo mausoleo e cappella palatina.

In semplice laterizio all'esterno, folgora al suo interno per la bellezza di un ciclo di affreschi fra i più importanti della Lombardia medievale: 43 riquadri ricoprono interamente le pareti dell'aula e narrano - con il più vasto ciclo presente in Italia - la vita del Protomartire. Si possono apprezzare moltissimi dettagli che calano i singoli episodi nella società del tempo, rendendo così contemporanea la narrazione agiografica. Sull'arco trionfale sta il Giudizio Universale e

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile
ore 10-12
e 15-17

Visite guidate
su prenotazione al
numero 366.4511175
o su
www.villeaperte.info

Costo:
- intero € 3
- ridotto (gruppi
min 15/max 30
persone) € 2
- gratuito:
Residenti a Lentate
sul Seveso e
Minori di anni 18

visite guidate a cura
dell'Associazione
Amici dell'Arte
di Lentate s/Seveso
www.amiciarte.it
www.villeaperte.info

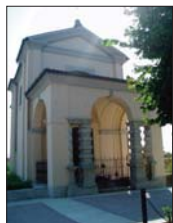
nel presbiterio la grande Crocifissione. Il monumento trecentesco è stato interamente restaurato nel 2007 ed oggi totalmente fruibile.



ORATORIO DI SANTA MARIA A MOCCHIROLO

Sec. XIV - Via per Mocchirolo

La costruzione fu eretta dal funzionario visconteo Lanfranco Porro nel XIV sec.; al suo interno si conservano tracce degli affreschi attribuiti a Pecino da Nova, mentre l'originale ciclo pittorico è oggi conservato alla Pinacoteca di Brera di Milano.



CHIESA DI SAN FRANCESCO SAVERIO DI COPRENO

Epoca medievale - Via Trento

Di origini medievali, riadattata nel corso dei secoli e divenuta infine cappella gentilizia dei marchesi Clerici, oltre alla volta affrescata conserva al suo interno un bassorilievo marmoreo di Vincenzo Vela.

Lentate sul seveso calendario

Oratorio di Santo Stefano e Oratorio di Santa Maria a Mocchirolo
da novembre a marzo - tutte le domeniche ore 14.30-16.30
da aprile a ottobre - tutte le domeniche ore 10-12 e 15-17
(chiusura mese di agosto)

Chiesa di San Francesco Saverio - Aperto tutto l'anno solo su prenotazione

Visite guidate su prenotazione
a cura "Associazione Amici dell'Arte" di Lentate sul Seveso
tel. 366 4511175 o su prenota@amiciarte.it
Prenotazione obbligatoria per gruppi (minimo 15 - massimo 30 persone)



VILLA PUSTERLA ARCONATI CRIVELLI

Sec. XIV-XVII - Via Garibaldi, 35

Dimora suburbana di origini tardomedievali, passò nel Cinquecento agli Arconati e solo nel 1718 ai Crivelli. Fu il conte Giuseppe Angelo Crivelli a trasformarla in una splendida residenza con giardino all'italiana, che divenne importante crocevia politico. Ospiti celebri furono Ferdinando IV e Napoleone. Nell'Ottocento venne adibita ad istituto psichiatrico, mentre attualmente ospita una scuola professionale.

visite guidate eventi collaterali

domenica
10 e 17 aprile
ore 10-18.30

Visite guidate a
ingresso gratuito
senza prenotazione

Domenica 10 e 17 aprile ore 15-17, Visite guidate agli animali dell'azienda agraria, ai vivai e alle serre con possibilità di acquisto diretto dei prodotti aziendali e laboratorio didattico del feltro per i bambini
L'iniziativa è segnalata anche nelle pagine "Una settimana fra le... cascine"

Domenica 17 aprile, Presentazione del volume "Villa Pusterla Arconati Crivelli di Limbiate"

limbiate calendario

Sabato 21 e domenica 22 maggio - *Sagraria 2011*
Convegni, incontri, concerti e visite guidate. A cura di I.T.A.G. Limbiate



VILLA ANTONA TRAVERSI E CHIESA DI SAN VITTORE

Sec. IX-XIX - Piazza Vittorio Veneto, 4

La villa fu edificata all'inizio del 1800 trasformando il preesistente convento femminile di S. Vittore, fondato agli inizi del IX secolo e soppresso nel 1798. L'edificio fu acquistato da G.G. Maunier che incaricò l'architetto L. Pollack di trasformare il cenobio in una villa neoclassica. Il progetto salvò la bella Chiesa di S. Vittore, che conserva magnifici affreschi cinquecenteschi di Bernardino Luini e della sua scuola. Il complesso è attualmente di proprietà della famiglia Antona Traversi. La Villa si affaccia su Piazza Vittorio Veneto, centro storico monumentale dichiarato dalla regione Lombardia bene paesaggistico di notevole interesse pubblico soggetto a particolare tutela. Uno scenario suggestivo su cui affacciano Palazzo Carpegna, il Santuario del S. Crocifisso, il Monumento Ossario ai Caduti medesi e la Cà Rustica



visite guidate eventi collaterali

domenica
17 aprile
ore 10-12
e 14.30-17.30

Visite guidate
a ingresso gratuito
su prenotazione
al n. 0362 396370
o su
www.villeaperte.info

Sabato 16 aprile ore 21, Sala civica "Radio", v.lo comunale
Concerto del Gruppo di fiati Musica Aperta. Direttore:
Pieralberto Cattaneo. Nell'ambito della 4° stagione
concertistica Medese. Ingresso libero.

Domenica 17 aprile ore 16, Sala civica "Radio", v.lo comunale
Spettacolo di burattini di legno "*Truciolo, maccheroni e
baccalà*" ovvero "*Truciolo e l'immigrazione nella Città di
Meda*", realizzato dal Teatro dei burattini di Ivano Rota di
Cantù. In concomitanza mostra di pittura a cura
dell'associazione Gli Amici dell'Arte. Ingresso libero.

meda calendario

Chiesa di San Vittore

Tutte le ultime domeniche del mese, (ad eccezione di aprile e dicembre)
orari 10-11 (chiusura alle 12) e 15-16 (chiusura alle 17).

Visite guidate gratuite a cura dell'Associazione Amici dell'Arte



VILLA GREPPI

Sec. XVIII-XX - Via Monte Grappa, 21

Villa padronale neoclassica costruita per volere del Conte Giacomo Greppi all'inizio del 1800, su un preesistente edificio di villeggiatura nobiliare seicentesca.

La villa ha una forma classica a "U", consta di un primo piano composto da saloni riccamente decorati e dalla biblioteca di famiglia. Un cenno particolare merita il parco composto da un giardino all'italiana e da un giardino paesaggistico all'inglese con pregevoli composizioni di architettura vegetale, ars topiaria e maestosi esemplari isolati.

Sola Apertura del percorso museale semipermanente "Le stanze raccontano" allestito in due ambienti del piano terra di Villa Greppi. Il percorso illustra la storia della famiglia Greppi e della residenza nobiliare di Monticello Brianza, attraverso pannelli e strumenti multimediali.

visite guidate

domenica
17 aprile
ore 10-12
e 14-17

Visite a
ingresso libero
su prenotazione su
www.villeaperte.info

eventi collaterali

Da domenica 20 marzo a sabato 23 aprile,
tutti i sabati e le domeniche pomeriggio,
presso il Granaio di Villa Greppi

"Mostra del Fondo Iconografico Alessandro Greppi":
I Greppi e il risorgimento in Brianza - Ingresso € 4.

Info: www.brig.it - tel. 328 0314389



VILLA TAVERNA

Sec. XII-XVIII – Via Conte Paolo Taverna, 2

La villa sorge a breve distanza dalle rive del Lambro, nella stupenda frazione di Canonica. Ha un fronte principale a due piani e due ali più basse. L'ingresso è caratterizzato da una cancellata inquadrata da pilastri sovrastati da statue settecentesche rococò. Il vasto portale di ingresso sbocca nel salone centrale, con una pregevole serie di camini del Cinquecento; quest'ultimo si affaccia sul giardino all'italiana.

visite guidate

domenica
10 aprile
ore 10-18

Visite guidate
su prenotazione al
n. 0362 9741206-231
Costo: € 3
(gratis per bambini
fino a 11 anni)

eventi collaterali

Domenica 10 aprile ore 14.30-18, Rievocazione storica e corteo con personaggi in costume d'epoca organizzata da "Pro Loco" di Triuggio.



VILLA BAGATTI VALSECCHI

Sec. XVI – Via Vittorio Emanuele II

I Bagatti acquistarono l'edificio nel 1523 ampliando la struttura già esistente. L'attuale complesso fu completato nel 1884. Lo stile è eclettico. Le colonne della loggetta posta sul tetto provengono dal quattrocentesco convento milanese di S.Erasmo. Le statue nel prato sono del Settecento veneto, quella centrale è romanica. Il porticato è retto da colonne quattrocentesche provenienti dal distrutto Lazzaretto di Milano. L'interno della Villa conserva ancora i soffitti di legno e le volte dipinte.

visite guidate

domenica
17 aprile
ore 10-18

Visite guidate
in costume
su prenotazione
Costo: € 3

eventi collaterali

**Domenica 17 aprile
ore 10-12 e 14-18, Concerto d'arpe
del gruppo "Lune riflesse"
ore 10-18, Mostra sui 150 anni dell'Unità d'Italia**



VILLA SOTTOCASA: IL CORPO NOBILE E IL MUST

Sec. XVIII-XIX – Via Vittorio Emanuele, 53
www.museumust.it

Visita guidata al corpo nobile di Villa Sottocasa (sec. XVIII-XIX) con le sue sale finemente decorate e dotate di antichi lampadari. I visitatori potranno ammirare, inoltre, la pala d'altare del Legnanino nella cappella privata. L'itinerario prosegue con la visita al Must Museo del territorio vimercatense, inaugurato nel novembre del 2010. Nelle 14 sale del percorso espositivo si sviluppa una scansione cronologica che, partendo dai primi abitanti del Vimercatense, giunge fino all'Ottocento, mentre al primo piano si trovano i temi che caratterizzano il contemporaneo. Reperti archeologici, straordinari dipinti e opere d'arte, oggetti, documenti e video sono mostrati e resi accessibili con l'utilizzo delle più moderne tecnologie.

visite guidate

domenica
10 e 17 aprile
ore 15.30
e 17.30

Visite guidate
gratuite su
prenotazione
al n. 039 6659488
o su
www.villeaperte.info
(durata 2 ore)
Visita accessibile
ai disabili

vimercate calendario

Domenica 8 maggio – *“La sala delle Ville di delizia del Must e Palazzo Trotti”*
L'itinerario inizia nella sezione dedicata alle dimore patrizie del Must Museo del territorio Vimercatense, e prosegue con la visita guidata alle sale splendidamente affrescate in stile barocchetto di Palazzo Trotti, già residenza dei feudatari.

Domenica 5 giugno – *“La sala del Medioevo del Must e la Vimercate Medievale”*
Visita guidata alla sezione medievale del nuovo Must Museo del territorio Vimercatense. L'itinerario prosegue alla scoperta del borgo medievale di Vimercate, tra vicoli e palazzi, e termina con la visita al Ponte fortificato di San Rocco.

Domenica 3 luglio – *“Villa Sottocasa. Il corpo nobile, il museo, il parco”*
Itinerario guidato nella settecentesca Villa Sottocasa: si visitano le sale affrescate del corpo nobile, il percorso espositivo del Must Museo del territorio Vimercatense allestito nell'ala sud, il grande parco all'inglese alle spalle della villa.

Visite guidate su prenotazione al n. 039 6659488
Costo: € 5 (ridotto € 3 per under 24 e over 65 anni)
(Partenza ore 15.30 e 16.30 – Durata 2 ore; visita accessibile ai disabili)

Mercoledì 3 agosto – In occasione della Festa di Santo Stefano
“La sala della Pieve del Must e la Collegiata di Santo Stefano”
La visita inizia nella Sala della Pieve del Must Museo del territorio Vimercatense e prosegue nella vicina Collegiata di Santo Stefano, con le sue fortificazioni medievali, gli affreschi trecenteschi e cinquecenteschi, la cripta barocca.

Visita guidata su prenotazione al n. 039 6659488
Costo: € 3 (ridotto € 2 per minori di 24 e over 65 anni)
(Partenza ore 15.30 – Durata 2 ore; visita accessibile ai disabili, esclusa la cripta)